

第11回 The 11th TOKYO Piano Competition

東京ピアノコンクール

開催日程

2020年1月4日(土)・5日(日)
11日(土)・12日(日)

趣旨

2010年(平成22年)より毎年一回開催

東京ピアノコンクールは、東京からピアノ音楽文化の振興と普及に寄与し、幅広い年齢層から優れた才能の発掘と育成を図ることを目的とする

提携コンクール/日本音楽コンクール

募集期間と開催日程・会場

募集期間:2019年6月3日(月)~2019年12月5日(木) **必着**

- 予選:2020年1月4日(土) [品川区立五反田文化センターホール・スタジオ]
大学、一般A、一般B、アマチュア、連弾、2台ピアノ、ピアノ協奏曲
- 2020年1月5日(日) [品川区立五反田文化センターホール・スタジオ]
幼児、小学低・中・高学年、中学、高校、アマチュア、連弾、2台ピアノ、ピアノ協奏曲

- 本選:2020年1月11日(土) [品川区立五反田文化センター音楽ホール]
大学、一般A、一般B、2台ピアノ、ピアノ協奏曲 ※第10回最優秀賞演奏会、第11回結果授賞式
- 2020年1月12日(日) [品川区立五反田文化センター音楽ホール]
幼児、小学低・中・高学年、中学、高校、連弾、アマチュア ※第10回準グランプリ演奏会、第11回結果授賞式

※締切前でも定員になり次第締切とする(申込後の出場日時等詳細は締切後12月25日以降に通知予定)
※複数部門参加可能とし、予選本選を通し、参加者氏名は公表せず最終結果での入賞者氏名を公表する
※アマチュア部門、連弾部門、2台ピアノ部門、ピアノ協奏曲部門のみ予選日程の選択可能(1月4日または1月5日)
※補助ペダル・足台が必要な場合、本人または関係者が素早く設置(※各自持参または会場貸出…ヤマハHP700)
※ピアノ協奏曲部門はピアノ伴奏(各自用意)とし伴奏の前・間奏が長い場合はできるだけカットすること
※国籍・居住地は問わず、大学卒業生や大学院生は一般に含まれ、高校卒受験浪人生は大学または一般に含まれる

申込方法及び参加料支払方法

- 予選:①必要事項を記入・予選参加料振込明細コピー貼付の申込書、②92円分切手を貼り返送先住所・氏名記入の返送用封筒1通(のり付き長3定形封筒)の①②を同封し、下記の事務局に郵送
- 本選:予選を通過された方は本選当日、審査会場にて受付の際に本選参加料をお支払下さい

※直接事務局へお持込による申込はお控え下さい(必ず郵送等によりお送り下さい)
※参加料振込先: みずほ銀行 中井支店 普通 1068763 東京ピアノコンクール実行委員会
※参加料:

<input type="checkbox"/> 部門	<input type="checkbox"/> 予選	<input type="checkbox"/> 本選
●幼児、小学低・中・高学年	13,800円	16,000円
●中学、高校	15,800円	18,000円
●大学、一般A、一般B、アマチュア	16,800円	19,000円
●連弾、2台ピアノ、ピアノ協奏曲	19,800円	24,000円

※定員に達した場合は参加をお断りし、参加料は後日銀行口座を通じて返金致します
※連弾・2台ピアノ部門の返送用封筒は、代表者の一通を同封のこと

部門及び資格

幼児部門(未就学児)
小学低学年部門(小学1年・2年)
小学中学年部門(小学3年・4年)
小学高学年部門(小学5年・6年)
中学部門・高校部門・大学部門
一般A部門(年齢を問わない)
一般B部門(35歳以上・年齢上限なし)
連弾部門(年齢不問・各年齢審査)
2台ピアノ部門(年齢不問・各年齢審査)
ピアノ協奏曲部門(年齢不問・各年齢審査)
アマチュア部門(18歳以上・音大等でピアノを専攻していない方)

表彰及び発表

各部門:第1位、第2位、第3位、特別賞、入選
全部門より最優秀賞(賞金100,000円)
準グランプリ、優秀伴奏者賞 他
ピアノ教育者賞(2名以上の入賞者に指導されている先生へ贈られ、連弾2台ピアノは1組で1名とする)

※予選では審査員による講評用紙が当日受付にて参加者に渡される
※演奏入賞者は本選当日授賞式(夜)にて発表され、全入賞者は2月中旬迄にHP発表予定

審査委員(ABC順、敬称略)

Laurent Teycheney (フランス)
Mikhail Kandinsky (ロシア)
三瀬 和朗 (日本)
Oliver Markson (イギリス)
Ren XiaoGang (香港) 他

コンクール参加曲

任意の自由曲1曲または複数曲

※演奏曲目は数分(幼児・小学は1分以内~)から10分前後程度とし、予選本選演奏曲が重複、または異なる楽曲でも可
※途中で演奏をカットする場合は、審査には影響ありません
※異なる作曲家の作品の組み合わせ、楽章・組曲・変奏曲などの抜粋を認める
※基本繰返しはしないが(ダ・カーポはすること)、幼児・小学の短い作品の繰返しは任意とする

その他

・参加に関わる交通費、宿泊費等の費用は参加者の負担になります
・電話やメールでの審査結果のお問い合わせは一切応じられません

・棄権する場合は、必ず速やかに所定の緊急連絡先に連絡すること
・申込み後のキャンセルおよび棄権の場合の払い戻しは行いません

主催:東京ピアノコンクール審査委員会

事務局:〒150-0002 東京都渋谷区渋谷2-7-14 VORT青山 5F「東京ピアノコンクール事務局」

メール:mail@tokyo-piacon.com URL:http://tokyo-piacon.com/ TEL:03-5464-3685

※なるべくメールでお問合せ下さい(受信設定のうえ)