

第11回 東京ピアノコンクール参加申込書 (A4コピー可)

※記入された情報は当コンクールのみで使用

The 11th TOKYO Piano Competition Application Form

参加部門を○で囲むこと (①連弾・2台ピアノ部門は一人ずつ用紙に記入し、氏名欄に1st,2ndに☑チェック、2ndの方は曲目欄の記入不要)
 (②連弾・2台ピアノ・ピアノ協奏曲・アマチュア部門は参加希望日に☑チェック)

幼児
 小学低学年
 小学中学年
 小学高学年
 中学
 高校
 大学
 一般A
 一般B
 連弾
 2台ピアノ
 ピアノ協奏曲
 アマチュア
□1/4 □1/5 □1/4 □1/5 □1/4 □1/5 □1/4 □1/5

フリガナ		性別	国籍	生年月日	年齢
氏名 <small>※丁寧に記入</small>	※連弾・2台ピアノのみ☑ □1st □2nd			西暦 年 月 日	※予選当日の年齢 歳
フリガナ					
連絡先	〒 ー ※都道府県から楷書体で丁寧に記入のこと				
電話		携帯電話			
フリガナ		メール			
伴奏者名 <small>※ピアノ協奏曲部門のみ</small>	学校名: □在学中(年生) □卒業・修了	※やり取りはメールのため受信設定のうえ丁寧に文字で記入のこと			
フリガナ		フリガナ			
学校名 <small>※幼児部門は園名と年齢区分(年少・年中・年長)を記入</small>	右をチェック☑ □在学中(年生) □卒業・修了	勤務先			

演奏曲目 ※本選まで記入、演奏時間を忘れずに(申込後の曲目・演奏時間の変更は各審査日1週間前までにメールにて連絡のこと)

ステージ	作曲家名	作品名	演奏時間(正確に)
予選	日本語	日本語	※必ず記入のこと 分 秒
本選	日本語	日本語	※必ず記入のこと 分 秒

フリガナ	
現在の指導者 (任意・主に師事する1名)	
指導者住所 〒	

音楽学習歴など(参加者本人)

予選参加料振込明細書のコピー貼付欄
(振込書のないものは受けません)

※振込明細は振込金額と日付記載のATM利用明細書コピーで可

※92円分切手を貼り返送先宛名を記入した返送用封筒一通
(のり付き長3定形封筒)を同封のこと
(連弾・2台ピアノ部門の返送用封筒は、代表者の一通を同封のこと)

※当申込書を事務局に直接お持込はお控え下さい
(必ず郵送等でお送り下さい)